

Рассмотрена на педагогическом совете
МБУДО «ЦДЮТ»

Протокол № 1 от 29.08.2025 г.
(Приказ № 146 от 29.08.2025 г.)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО
«ЦДЮТ»

Е.В.Сухина
«29» 08 2025 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
города Керчи Республики Крым
«Центр детского и юношеского творчества»

г.Керчь

Раздел 1 _____

Информационно - аналитические данные об учреждении дополнительного образования

Паспорт образовательной программы Центра детского и юношеского творчества

Полное название	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Керчи Республики Крым «Центр детского и юношеского творчества»
Адрес	298319, г.Керчь, РК, ул.Кирова, 89
Год основания	1985г.
Учредители	Управление образования Администрации города Керчи
Администрация	Директор – Сухинина Елена Валентиновна, педагогический стаж работы – 30 лет; образование - высшее
Электронный адрес	kgcdut@mail.ru

Пояснительная записка

Дополнительное образование детей является открытым, вариативным образованием и несет миссию наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков, что делает его актуальным в настоящее время.

В современных условиях дополнительное образование детей является инструментом формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен.

Дополнительное образование детей — исключительно творческое, потому что побуждает ребенка находить свой собственный путь, идя по которому, он открывает мир и находит свое место в нем. Оно формирует у ребенка самосознание, ощущение ценности собственной личности, здесь ребенок может избавиться от привычки действовать только по подсказке. Он удовлетворяет свои творческие потребности, развивает интересы, усваивает

знания в том темпе и объеме, которые ему позволяют его индивидуальные способности.

Ребенок в дополнительном образовании постигает самое главное - ищет смысл жизни и возможность быть индивидуальностью. Неоспорим тот факт, что учебные учреждения, подобные нашему Центру, расширяют пространство детского благополучия. Именно поэтому большинство российских школьников посещают творческие объединения, секции, студии учебных учреждений дополнительного образования.

Всё это формирует основные цели и задачи, которые ставят перед собой работники Центра:

- формирование у детей навыков общения и работы в коллективе;
- развитие имеющегося творческого потенциала каждого ребёнка, заинтересованного в том или ином виде творческой деятельности;
- формирование у детей уважения к обществу и окружающему миру;
- возвращение сильных и физически здоровых представителей нового поколения;
- помощь с поиском своего места в будущей взрослой жизни и развитие личностных качеств.

Результат, которого добиваются педагоги Центра - воспитание мыслящего человека, готового справиться с нынешним ритмом жизни и проявить в полной мере все свои творческие, физические и личностные задатки.

С 01 сентября 2021г. в Республике Крым начала внедряться система персонифицированного финансирования дополнительного образования для детей посредством выдачи Сертификатов. В 2023 году сертификат персфинансирования изменился и вырос в социальный сертификат – продолжается работа по социальному заказу; по региональному проекту «Успех каждого ребенка». Как в прошлом, так и в этом году выбрать творческое объединение, ознакомиться с программой, подать предварительную заявку и пройти регистрацию можно с помощью навигатора системы дополнительного образования.

Количество творческих объединений и желающих заниматься в нашем Центре керченских детей и подростков подтверждает современный статус и разнообразие деятельности нашего учреждения, а также правильность

действий, предпринимаемых администрацией при планировании и осуществлении всего учебно-воспитательного процесса.

Данная образовательная программа Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Керчи Республики Крым «Центр детского и юношеского творчества» разработана с учетом запросов детей, родителей и особенностей социально-экономического развития города Керчи.

Миссия Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Керчи Республики Крым «Центр детского и юношеского творчества» (далее МБУДО «ЦДЮТ») – удовлетворение образовательных потребностей личности, общества в области дополнительного образования, обеспечение доступности и эффективности дополнительного образования, направленного на развитие и самореализацию личности ребенка сегодня и в будущем в интересах человека, общества и государства, создание мотивации к творческой самореализации и создание ситуации успеха.

Актуальность развития дополнительного образования детей в образовательном пространстве в нашем городе обусловлена отличительными чертами педагогики дополнительного образования детей:

- создание условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области (направления и вида деятельности), профиля программы и времени ее освоения, педагога;
- многообразие видов деятельности, удовлетворяющей самые разные интересы, склонности и потребности ребенка;
- личностно-ориентированный подход к ребенку, создание «ситуации успеха» для каждого;
- создание условий для самореализации, самопознания, самоопределения личности;
- признание за ребенком права на пробу и ошибку в выборе, права на пересмотр возможностей в самоопределении;
- применение таких средств определения результативности продвижения ребенка в пределах избранной им дополнительной образовательной программы (вида деятельности, области знаний), которые помогли бы ему увидеть ступени собственного развития

и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства личности ребенка.

МБУДО «ЦДЮТ» является учреждением дополнительного образования, ориентированным на создание воспитательной среды, способствующей духовному, творческому, нравственному, физическому развитию и социализации ребёнка.

Образовательная программа, как нормативный документ, разработана на основе анализа деятельности учреждения, определяет:

- цели и содержание образовательного процесса, особенности реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ;
- приоритетные направления и конкретные задачи деятельности на определённом этапе;
- способы организации образовательного процесса;
- диагностические процедуры и критерии для поэтапного объективного учёта образовательных достижений обучающихся;
- содержание и способы взаимодействия с учреждениями образования, культуры, спорта и другими организациями в целях развития творческого потенциала обучающихся.

Предметом деятельности является: муниципальная услуга «Предоставление дополнительного образования детям по дополнительным образовательным программам».

Образовательная деятельность проводится на основе муниципального задания, соответствующего основным направлениям деятельности МБУДО «ЦДЮТ».

Нормативно-правовой базой образовательной программы являются:

- 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- 2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);

– 3. Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);

– 4. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

– 5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;

– 6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);

– 7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.08.2024 г. № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года» (в действующей редакции);

– 8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– 9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

– 10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– 11. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

– 12. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);

– 13. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- 14. Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- 15. Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- 16. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- 17. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- 18. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
- 19. Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- 20. Уставом МБУДО г. Керчи РК «ЦДЮТ»;
- 21. Нормативными локальными актами, регламентирующими порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МБУДО г. Керчи РК «ЦДЮТ».

Раздел 2

Цели, задачи и методология организации деятельности

МБУДО «ЦДЮТ»

Центр детского и юношеского творчества – многопрофильное муниципальное учреждение дополнительного образования. Свою деятельность осуществляет с 1985г.

На 2025/2026 учебный год в Центре образовательные услуги по разным направлениям получают (по состоянию на 02.09.2025 г.) 1515 обучающихся в возрасте от 5-ти до 18-ти лет. В структуру МБУДО «ЦДЮТ» входят два

отдела: декоративно-прикладного, гуманитарного и технического творчества, а также художественного воспитания.

Педагогический коллектив Центра – 31 педагогический работник (26 педагогов дополнительного образования), имеющих высшее и профессиональное образование, достаточный опыт практической деятельности, обладающих большим творческим потенциалом.

Основная цель учреждения:

Создание условий для всестороннего удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества, государства, формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе и профессиональное самоопределение.

Основными задачами учреждения являются:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержка одаренных и талантливых детей и молодёжи;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового и этнокультурного воспитания учащихся, сохранение народного творчества, традиций, ремёсел, культурного наследия;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- развитие у детей устойчивой мотивации к труду, созиданию, обучению и самообразованию;
- выявление, формирование и развитие у детей творческих способностей, умений и навыков;
- содействие осознанному выбору детьми и дальнейшему освоению ими дополнительных образовательных программ;
- формирование общей культуры личности;
- организация содержательного досуга детей;

- оказание помощи в реабилитации детей-инвалидов, развитие и поддержка их творческих способностей;
- развитие творческого потенциала педагогов, выявление и обобщение передового педагогического опыта.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в МБУДО «ЦДЮТ», являются востребованными как детьми, так и их родителями, а также педагогами, работающими в Центре детского и юношеского творчества. Педагогический процесс в Центре протекает в форме совместного решения педагогом и ребенком творческих задач, заявленных в образовательных программах.

Центр детского и юношеского творчества является составной частью единого образовательного пространства г. Керчи и реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направленностей:

- художественная;
- социально-гуманитарная;
- физкультурно-спортивная;
- естественнонаучная.

Также педагогами МБУДО «ЦДЮТ» проводится концертная, культурно-массовая и просветительская деятельность, организуются выставки. Создаются новые программы, внедряются современные педагогические технологии; осуществляется научно-методическое обеспечение и оказание помощи педагогическим работникам в подготовке к аттестации.

Учреждение организует свою работу по нескольким аспектам деятельности: образовательной, методической, культурно-досуговой и воспитательной.

Являясь широким и благодатным фоном для освоения образования общего, дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку дети обладают разными способностями к академическому учению. Помимо этого, оно включает обучающихся в разнообразную деятельность, направленную на формирование у детей:

- гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;

- представлений о нравственности и опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, приобщение к системе культурных ценностей;
- трудолюбия, готовности к осознанному выбору будущей профессии, стремления к профессионализму, конкурентоспособности;
- эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Образовательная деятельность:

- создание условий для обновления содержания и повышения качества образования, удовлетворяющего современные требования личности, семьи, общества, государства;
- усиление роли методической службы в формировании профессиональной педагогической компетентности педагогов;
- оказание населению города Керчи образовательных услуг, к которым относятся: организация работы детских объединений в течение всего учебного года, включая каникулы.

Методическая работа.

Методическая деятельность в МБУДО «ЦДЮТ» – это целостная система мер, основанная на достижениях науки и практики, направленная на всестороннее развитие творческого потенциала педагога и на повышение качества образовательно-воспитательного процесса.

Методист:

- проводит исследование рынка услуг дополнительного образования;
- осуществляет организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования;
- проводит мониторинг и оценку качества реализации педагогическими работниками дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;

- разрабатывает нормативно-правовую документацию;
- корректирует пакет основных документов МБУДО «ЦДЮТ», разрабатывает новые локальные акты.
- анализирует состояние учебно-методической /учебно-тренировочной/ и воспитательной работы в МБУДО «ЦДЮТ» и разрабатывает предложения по повышению ее эффективности.
- организует работу по научно-методическому обеспечению содержания образования;
- принимает меры по обобщению и распространению наиболее результативного опыта педагогов МБУДО «ЦДЮТ»;
- участвует в работе по организации повышения квалификации и переподготовки педагогов по соответствующим направлениям;
- организует и разрабатывает необходимую документацию по проведению конкурсов, выставок, соревнований и т.д.;
- воспринимает и ретранслирует информацию по передовым технологиям обучения и воспитания отечественного и мирового опыта;
- принимает участие в разработке методических и информационных материалов.

В условиях модернизации современного образования информационно-методическое обеспечение в дополнительном образовании приобретает все большую значимость, постоянно развиваясь, обогащаясь новыми подходами, методами, приемами и технологиями.

Культурно-досуговая деятельность и воспитательная работа.

- разработка, организация, проведение досуговых, массовых, зрелищных мероприятий: познавательных-игровых, интеллектуальных программ, праздников;
- организация концертной деятельности, выставок обучающихся творческих объединений;
- участие обучающихся в социально-значимых акциях.

Информирование общественности о деятельности учреждения:

- сайт МБУДО «ЦДЮТ»;

- взаимодействие со средствами массовой информации: городская газета «Керченский рабочий», еженедельник «Боспор», социальные сети, Интернет СМИ.

Задачи педагогов дополнительного образования Центра:

- организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- обеспечение взаимодействия с родителями обучающихся, осваивающих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, при решении задач обучения и воспитания;
- обеспечение педагогического контроля и оценки освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- реализация потребностей и интересов детей;
- осуществление личностно-ориентированного подхода к ребенку;
- выстраивание индивидуальной образовательной траектории обучающегося;
- осуществление совместной творческой деятельности;
- осуществление образовательной деятельности;
- взаимосвязь дополнительного образования и общеобразовательной системы;
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- формирование общей культуры обучающихся;
- организация содержательного досуга обучающихся.

Структурирование системы непрерывного дополнительного образования позволяет рассматривать единое образовательное пространство как интеграцию систем непрерывного базового и непрерывного дополнительного образования. Основные этапы дополнительного образования: обучение, воспитание, развитие и практическая деятельность.

Раздел 3

Предназначение учреждения дополнительного образования детей и средства его реализации.

Миссия МБУДО «ЦДЮТ»:

- удовлетворение образовательных потребностей личности, общества в области дополнительного образования;
- активное влияние на социальную среду через формирование гражданских и нравственных качеств обучающихся;
- оказание педагогической поддержки обучающимся в их социальном самоопределении и практической подготовке, способствующей наиболее полной самореализации и адаптации ребенка в его жизнедеятельности.

Методологическая основа деятельности учреждения.

Деятельность Центра детского и юношеского творчества основывается на следующих принципах:

- гуманистический и патриотический характер образования.

Обучающимся прививается чувство любви к Родине, начиная с малой Родины: семьи, города. Главное - занятия в детских творческих объединениях и участие в массовых мероприятиях должны приносить детям радость от открытий, от новых умений, знаний.

- доступность дополнительного образования, разнообразие направлений дает возможность детям развивать свои возможности и творческие способности.
- принцип развития (стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития, саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах

деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач);

- принцип гуманитаризации (усиление гуманитарной направленности; придание особого значения художественно-эстетической направленности личности);
- принцип целостности образа мира (осознание ребёнком разнообразных связей между объектами и явлениями, сформировать умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет);
- принцип культуросообразности (создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями и развитием культур современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов);
- принцип вариативности (возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования).

Достижение выполнения миссии МБУДО «ЦДЮТ» предполагает:

- позиционирование МБУДО «ЦДЮТ» как одного из ведущих Центров дополнительного образования в культурно-образовательном пространстве г. Керчи;
- создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей обучающихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для реализации индивидуальной образовательной траектории каждого учащегося;
- использование образовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в различных видах художественно-эстетической деятельности.

Дополнительное образование детей можно рассматривать и как один из видов образования по выбору, как эффективное средство социального, а в последующем, возможно, и профессионального самоопределения обучающихся.

Дополнительное образование детей – исключительно творческое, потому что побуждает ребенка находить свой собственный путь. Особую ценность в дополнительном образовании имеет индивидуальное творчество ребят: ведь все эти знания для школьников лично значимы; через эти открытия они открывают новые грани мира и находят свое место в нем.

Дополнительное образование детей как педагогическое явление обладает целым рядом качеств, которых нет (или они слабо выражены) у основного общеобразовательного, а именно: личностная ориентация образования; ярко выраженная профильность; практическая направленность; мобильность содержания; выбор форм и методов образования как следствие свободы педагога, работающего в такой системе; индивидуализация методик образования как необходимое условие спроса; реализация воспитательной функции обучения путём активизации деятельности обучающихся; реализация ориентационной функции через содержание учебного материала.

Для решения основной цели деятельности учреждения важно определение некоторых концептуальных позиций.

Во – первых, дополнительное образование должно носить опережающий характер и быть нацелено на воспитание целостной личности, потенциальных профессионалов будущего, людей нравственных, обладающих высокой культурой. Под опережающим дополнительным образованием следует понимать соответствие содержания образовательных программ современным тенденциям и перспективам развития культуры, науки, техники и технологии.

Во-вторых, важным акцентом при реализации дополнительного образования выступает историчность. Это значит, что в содержании дополнительного образования должен делаться акцент на исторической доминанте, на истории познания мира и развития культуры, на месте человека в истории и культуре.

В дополнительном образовании дети не только получают чей-то опыт, но приобретают свой собственный опыт культурной деятельности с помощью и при поддержке педагога, других детей и родителей.

Взаимодействие Центра детского и юношеского творчества с социумом:

- Городской Дом детского и юношеского творчества;
- ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества»
- Малая академия наук Республики Крым «Искатель»;
- Учреждения культуры г. Керчи (музеи, библиотеки, городской театр, Дворец культуры и др.);
- образовательные учреждения города;

- дошкольные образовательные учреждения;
- СМИ;
- родительская общественность;
- отдел по вопросам физической культуры и спорта, работе с детьми и молодёжью.

Концептуальные основания организации деятельности Центра детского и юношеского творчества

Программа строится на концепциях и идеях внешкольного воспитания, дополнительного образования детей. Деятельность учреждения дополнительного образования детей:

- должна содействовать развитию воспитанников в индивидуально приемлемом направлении и темпе, обретению индивидуальности через самоопределение и проектирование собственной жизни в профессиональной и (или) досуговой сферах;
- выстраивается в логике от мотива включения в жизнедеятельность детского объединения, через включение в процесс освоения деятельности, к включению в социально-профессиональную или культурно-досуговую общность;
- вариативна и представляет собой реализацию форм: «творческое объединение», «группа», «ансамбль», «студия».

Таким образом, ведущей целью МБУДО «ЦДЮТ» является создание единого образовательно-воспитательного пространства в социуме, обеспечивающего развитие каждого ребенка в соответствии с его склонностями, интересами, возможностями. Исходя из философии и основной цели программы, были сформулированы следующие задачи:

- приобщение обучающихся к системе культурных ценностей;
- развитие художественных и творческих способностей обучающихся;
- содействие выбору индивидуальной «творческой траектории» развития личности;
- формирование у обучающихся в МБУДО «ЦДЮТ» основ базовой (духовно-нравственной, коммуникативной) культуры личности;

- организация содержательного досуга обучающихся в МБУДО «ЦДЮТ» и школьников города;
- создание необходимых условий для личностного развития;
- укрепление здоровья;
- адаптация обучающихся к жизни в обществе;
- воспитание чувства патриотизма;
- оказание методической помощи педагогам дополнительного образования;
- укрепление материально-технической базы учреждения.

Ценностные приоритеты и основные тенденции развития Центра детского и юношеского творчества:

- личностно-ориентированный подход как базовая ценностная ориентация в выстраивании взаимоотношений обучающихся и педагогов дополнительного образования, позволяющая обучающимся достигать успешности и полноценного личностного развития;
- вариативность образования обеспечивают образовательные программы в различных областях деятельности;
- компетентность и сформированность мотивации обучающихся в сфере самостоятельной, познавательной, трудовой и общественной деятельности, что позволяет им значительно успешнее многих сверстников входить в социум, наиболее полноценно используя собственный личностный потенциал;
- открытость системы дополнительного образования для реализации программ воспитания и развития детей.

В Центре сложилась развитая система поддержки детского творчества.

Раздел 4

Описание «модели» выпускника МБУДО г.Керчи РК «Центр детского и юношеского творчества»

Модель выпускника МБУДО «ЦДЮТ» ориентирована на реализацию ряда компонентов, ее слагающих, из которых следует назвать:

художественный кругозор обучающихся; устойчивую мотивацию к эстетической активности (деятельности); познавательную деятельность.

Реализация модели выпускника предполагает соответствующие принципы деятельности МБУДО «ЦДЮТ»:

- моделирование содержания образовательного процесса;
- приоритетность развивающих целей обучения и воспитания перед познавательными целями;
- соответствие основных компонентов содержания образовательного процесса единству целеполагания развития и познания обучающихся;
- совместная творческая деятельность педагога и обучающегося является обязательным условием овладения содержанием учебно-воспитательного процесса;
- приоритетность принципов, обеспечивающих художественное, музыкальное, творческое самовыражение обучающихся.

Реализация «Модели выпускника».

Модель выпускника МБУДО «ЦДЮТ» реализуется посредством целостной системы обучения и воспитания, в которой обучающийся является субъектом взаимодействия и объектом целенаправленного управления. В силу многопрофильной направленности и статуса учреждения особое значение в реализации модели выпускника приобретает воспитательная составляющая образовательного процесса Центра. В условиях актуализации проблемы постоянно растущего воспитательного пространства в реализацию модели заложены благоприятные условия для самореализации ребенка, для формирования готовности выпускника МБУДО «ЦДЮТ» к выполнению широкого круга социальных функций: художественно-преобразующей; познавательной; трудовой; досуговой; семейной; общественной.

Содержание «Модели выпускника»

Модель выпускника включает следующие качества и характеристики:

1. Мировоззренческие социально-философские качества личности

1.1 Осознание места и роли человека в окружающем мире, предназначенности человека в развитии и преобразовании действительности;

1.2 Знание особенностей и закономерностей в художественной образности мира в целом;

1.3 Креативное отношение к различным взглядам на мир и теориям устройства мира;

1.4 Стремление познать и ценностно ориентироваться в условиях современного общественного развития;

1.5 Потребность в продуктивном самовыражении и умение конструктивно отстаивать свои взгляды и убеждения.

2. Гражданственные характеристики

2.1 Знание и бережное отношение к истории Отечества и своего народа;

2.2 Уважение геральдических знаков и государственной символики России;

2.3 Знание и гармоничное претворение в жизнедеятельность традиционной культуры и ее художественных ценностей;

2.4 Умение адекватностью поведения заботиться о государственной и национальной безопасности России.

3. Духовно-нравственные качества как знание и понимание духовно-нравственных ценностей жизнедеятельности человека и общества

3.1 Толерантность к инакомыслию и готовность к диалогу и полилогу;

3.2 Осознание и стремление к самоконтролю, самодисциплине и саморегуляции поведения;

3.3 Умение ценить и поддерживать товарищеские проявления в себе и других;

3.4 Способность и устойчивое проявление взаимопонимания и взаимоуважения в коллективе и в семье.

4. Показатели уровня эстетической культуры:

4.1 Знание основных закономерностей развития отечественной и мировой культуры, искусства;

4.2 Знание и способность применения основных терминов, понятий (эстетических, культурных, прикладных);

4.3 Понимание законов красоты и категорий эстетики через освоение профильного программного материала;

4.4 Устойчивая мотивация художественного преобразования мира, окружающей среды, микрогруппы, семьи, себя.

5. Учебно-творческие знания, умения, навыки:

5.1 Устойчивая познавательная активность;

5.2 Знание основ культуры и искусства;

5.3 Активное участие в коллективной и индивидуальной творческой деятельности;

5.4 Умение достичь цели в творческом преобразовании мира;

5.5 Способность к самоорганизации в учебной, творческой, трудовой и сценической деятельности.

6. Речевая культура как составляющая культуры личности

6.1 Обладание в достаточном объеме словарным запасом в избранном профиле дополнительного образования до уровня способности практического применения;

6.2 Умение грамотно, аргументировано, доброжелательно вести диалоги, дискуссии, обсуждения и применять знания, умения и навыки в быту и в процессе творческой деятельности.

7. Показатели физической культуры и здоровья:

7.1 Мотивация сбережения и укрепления своего здоровья;

7.2 Устойчивая потребность здорового образа жизни;

7.3 Умение и способность выражения здоровьесберегающего отношения к окружающим людям и живой природе.



Таким образом, выпускник Центра детского и юношеского творчества – это:

- свободная личность, обладающая развитым чувством ответственности за себя и свою семью, с высоким уровнем самосознания и самоуважения, личность, умеющая защищать и реализовывать свои права и уважающая права других;
- личность, осознанно относящаяся к своему физическому и психическому здоровью, человек с устойчивой потребностью к здоровому образу жизни;
- личность со сформированными нравственными понятиями, личность, осознающая себя членом общества;
- личность, способная к непрерывному процессу саморазвития и самосовершенствования. Успешный выпускник Центра детского и

юношеского творчества – это обучающийся, который обладает определенными личностными качествами.

Отношение к себе и к окружающим:

- уважает себя, окружающих детей и взрослых;
- осознает свою ценность и ценность другой личности;
- стремится к саморазвитию и самовоспитанию.

По своему мировоззрению он является:

- гражданином общества, гражданином страны, Республики, города;
- личностью, имеющей свободу выбора, мнения, образа жизни;
- человеком, признающим моральные законы страны;
- человеком, уважающим свободу выбора других людей.

В интеллектуальном развитии выпускник имеет уровень образования, позволяющий ему:

- быть интегрированным в мировую культуру;
- осуществлять свободный выбор области деятельности.

В отношении к труду, к своим обязанностям:

- добросовестно относиться к обязанностям;
- быть старательным, самостоятельным, настойчивым, трудолюбивым;
- творчески подходить к работе;
- рационально организовывать свой труд;

В отношении к здоровью:

- иметь знания о здоровом образе жизни;
- стремиться к физическому совершенствованию;
- не иметь вредных привычек.

Воспитание успешно, если оно системно, поэтому всю систему учебно-воспитательного процесса в системе дополнительного образования мы делим на три части:

- 1 этап – раскрытие личности;
- 2 этап – развитие личности;
- 3 этап – становление личности.

Раздел 5

Цель и задачи учебно-воспитательного процесса

Реализация образовательной программы направлена на:

- целенаправленное формирование пространства социально-позитивной социализации детей, формирование устойчивости в противостоянии негативным социальным воздействиям;
- обеспечение доступности качественного образования разных уровней всем детям и каждому ребенку в индивидуальном темпе, реальности и реализуемости прав детей на свободное самоопределение в неограниченном пространстве образовательных и социокультурных возможностей города, региона;
- удовлетворение возрастной потребности в развитии личности, определении жизненных стратегий и обретении навыков их реализации;
- сохранение и культивирование уникальности личности несовершеннолетних граждан, создание условий, благоприятных для развития творческой индивидуальности личности, ее социального, духовно-нравственного и профессионального становления;
- создание системы поддержки детей при вхождении в мир взрослой жизни, удовлетворение их образовательных потребностей и развитие мотивации к познанию и творчеству;
- разработка и реализация образовательных программ дополнительного образования детей с повышенной мотивацией к обучению, творчески одаренных детей;
- развитие инновационных форм дополнительного образования детей;
- создание условий для реализации принципа непрерывности и целостности в образовании;

- обновление нормативно-правовой, материально-технической и кадровой базы учреждения дополнительного образования детей;
- корректировка требований к содержанию образовательного процесса в учреждении дополнительного образования в соответствии с нормативными документами.

Образовательные программы, реализуемые в Центре детского и юношеского творчества по направлениям:

Содержание дополнительного образования детей обусловлено функциями свободного времени детей и содержит:

- организацию социального опыта;
- психолого-педагогическую помощь детям в их индивидуальном развитии;
- персонификацию объемов и темпов усвоения программ дополнительного образования.

Образовательная деятельность МБУДО «ЦДЮТ» ведется в рамках модифицированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Образовательный процесс выстраивается в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами по следующим **направленностям**:

1. Художественная.

Целью художественно-эстетического направления является развитие эстетического отношения к действительности, которое предполагает способность к эмоциональному восприятию прекрасного. Оно может проявляться не только по отношению к природе или произведению искусства.

Эстетическое отношение к действительности – специфический вид общественно значимой деятельности, осуществляемой субъектом (общество и его специализированные институты) по отношению к объекту (индивид, личность, группа, коллектив, общность) с целью выработки у последнего системы ориентации в мире эстетических и художественных ценностей в соответствии со сложившимися в данном конкретном обществе представлениями об их характере и назначении. В процессе воспитания происходит приобщение индивидов к ценностям. На этой основе

формируется и развивается способность человека к эстетическому, художественному восприятию и переживанию, его эстетический вкус и представление об идеале. Воспитание красотой и через красоту развивает способность к творчеству, к созданию эстетических ценностей в сфере трудовой деятельности, в быту, в поступках и поведении и, конечно, в искусстве.

Система художественно-творческого направления в дополнительном образовании в целом использует все творческие явления действительности. Особое значение при этом придается восприятию и пониманию прекрасного в трудовой деятельности, развитию у человека способности вносить красоту в процесс и результаты труда.

Особую актуальность в связи с этим имеет систематическое музыкальное, творческое и художественное обучение и воспитание, использующие в качестве основного элемента воздействия средства искусств, формирующие специальные способности и развивающие дарования в определенных его видах – изобразительном, музыкальном, вокальном, хореографическом, театральном, декоративно-прикладном, литературном творчестве и др.

Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы обучающихся, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать обучающихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. На занятиях обучающиеся пользуются основами многих наук, в процессе создания декоративных изделий дети на практике применяют знания по изобразительному искусству, труду и другим предметам, изучаемым в школе.

Занятия по декоративно-прикладному творчеству и ИЗО - это педагогически организованное общение с обучающимися, в ходе которого они вовлекаются в процесс совместного мышления, совместной деятельности, это с о т в о р ч е с т в о, создающее наиболее благоприятные условия для формирования художественной культуры ребенка.

2. Естественнонаучная.

Естественнонаучное направление ориентировано на формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области естественных наук; развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы,

взаимосвязей между ними; экологическое воспитание подрастающего поколения; приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и рационального природопользования.

А также на понимание непреходящей ценности природы и всего живого на Земле, на тесную и неразрывную взаимосвязь всех элементов мироздания. В рамках этого направления обучающийся ориентируется на бережное отношение к природе, ее ресурсам и полезным ископаемым, флоре и фауне.

3. Физкультурно-спортивная.

Целью спортивного направления является воспитание и привитие навыков физической культуры обучающихся и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях.

Работа с обучающимися предполагает решение таких задач, как создание условий для развития физической активности обучающихся с соблюдением гигиенических норм и правил, формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу, организация межличностного взаимодействия обучающихся на принципах успеха, оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

4. Социально-гуманитарная направленность в образовании является чрезвычайно актуальной. Детское творчество – сложный процесс познания растущим человеком окружающего мира, самого себя, способ выражения своего личностного отношения к познаваемому. Гуманитарная подготовка учащегося формирует его личностные качества, умение строить свой жизненный мир и отношения сотрудничества; учит не изобретать смыслы, не создавать их самим, а искать и находить. Гуманитарная среда занятия представляет собой детально разработанную систему методов обучения, которая нацелена на становление конкурентоспособного специалиста, его профессиональных и личностных качеств.

Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач направления, которая актуальна, прежде всего

потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения.

Цель всех программ данной направленности, вне зависимости от их содержания, — создать условия для расширения знаний в областях профессиональной деятельности, пользующихся наибольшим спросом на рынке труда.

Концертно-выставочная деятельность занимает важное место в учебном процессе, основная задача которого - получение конкретного творческого результата, как от ребенка, так и от каждого педагога Центра. Именно в процессе концертно-выставочной деятельности этот результат могут оценить и сам ребёнок, и родители, и окружающие.

Основными принципами организации концертно-выставочной деятельности являются разработка форм совместной творческой деятельности всех творческих объединений Центра по отделам; освоение современного концертного репертуара для участия в культурно-массовых мероприятиях различной направленности; реализация практико-деятельностного подхода в образовании.

Научно-исследовательская работа, проводимая в творческих объединениях «Экология и мы» и «Журналистика и литературное творчество», ориентирована на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по биологии, экологии, русскому языку и литературе, способствует формированию интереса к научно-исследовательской деятельности учащихся. Научно-исследовательская деятельность обучающихся, как правило, носит конструктивно-деятельностный характер, педагогическая задача которого – не пространное пояснение и поучение, а фиксация по ходу реализации дел. Формируется активная, самостоятельная и инициативная позиция учащихся; развиваются исследовательские, рефлексивные, самооценочные умения и навыки; реализуется принцип связи обучения с жизнью.

Организация досуга детей – неотъемлемая часть социальной политики государства.

Президент Российской Федерации, Правительство России и Республики Крым регулярно указывают на необходимость организации содержательного отдыха детей при строгом исполнении установленных правил организации отдыха.

Поднимаемые на государственном уровне вопросы еще раз актуализируют проблему повышения качества досуга детей и подростков. В МБУДО «ЦДЮТ» в каникулярное летнее время педагоги дополнительного образования МБУДО «ЦДЮТ» работают по модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе летнего досуга «Территория каникул», могут реализовывать краткосрочные образовательные программы работы с обучающимися.

Культурно-просветительская деятельность МБУДО «ЦДЮТ» широко известна и регулярно осуществляется в городе. Организация массовых мероприятий в МБУДО «ЦДЮТ» и участие во многих городских мероприятиях – это своеобразная педагогическая система, которая органически связана со всей образовательной деятельностью (в последние годы определённые коррективы в процесс внесла коронавирусная инфекция и длительно сохраняющийся желтый уровень опасности), тем не менее массовая работа является одним из приоритетных направлений деятельности МБУДО «ЦДЮТ» и широко освещается и популяризируется. Этому способствует постоянная информация о деятельности Центра в СМИ, отклики гостей, зрителей, родителей, высокий уровень проводимых мероприятий.

Все представленные выше направления дополнительного образования в Центре имеют научно-методическое сопровождение, являющееся неотъемлемой частью деятельности учреждения, основными направлениями которого являются:

- научно-исследовательское (внутренний мониторинг деятельности учреждения дополнительного образования);
- программно-методическое (корректировка и разработка программно-методического обеспечения деятельности Центра);
- организационно-методическое (организация и проведение конкурсов, мастер-классов, семинаров, конференций и др.);
- консультационно-методическое (оказание методической помощи педагогам Центра, педагогам дополнительного образования общеобразовательных учреждений).

Раздел 6

Учебный план, его обоснование и особенности организации образовательного процесса

Учебный план на 2025/2026 учебный год составлен на основе учебных планов дополнительного образования РФ в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции); Федеральным законом Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции); Федеральным законом Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции); Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»; Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р; Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции); Распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.08.2024 г. № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года» (в действующей редакции); Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции); Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказом Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467

«Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции); Приказом Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции); Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции); Распоряжением Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»; Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»; Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»; Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»; Письмом Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»; Уставом МБУДО г. Керчи РК «ЦДЮТ»; нормативными локальными актами, регламентирующими порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МБУДО г. Керчи РК «ЦДЮТ».

Учебный план отражает педагогическую нагрузку педагогов дополнительного образования, работающих с детьми стартового, базового и продвинутого уровней обучения по следующим направлениям деятельности:

- **художественное:**

* хореография, вокал, театр – 65 групп объединений, из них: 10 первого года обучения, 9 второго года обучения, 46 групп третьего и более лет обучения;

* декоративно-прикладное творчество, ИЗО, студия «Арт-мир» (3 группы в рамках регионального проекта «Успех каждого ребенка»):

– 25 групп объединений, из них: 5 групп первого года обучения, 3 группы второго года обучения и 17 групп третьего и более лет обучения;

- **естественнонаучное** – 2 группы объединения (базового и продвинутого уровней обучения, в т.ч. 1 группа в рамках регионального проекта «Успех каждого ребенка»);

- **физкультурно-спортивное** – 5 групп стартового и базового уровней обучения;

- **социально-гуманитарное** - 4 группы стартового и базового уровней обучения.

Образовательным процессом на базе МБУДО «ЦДЮТ» охвачено 1515 обучающихся.

Эффективным показателем работы является участие детских творческих объединений в городских, республиканских, всероссийских и международных: конкурсах, соревнованиях, выставках, фестивалях.

Образовательный процесс в учреждении осуществляет 31 педагогический работник (педагоги дополнительного образования и 4 концертмейстера). Для качественной и результативной работы Центр детского и юношеского творчества располагает учебными кабинетами, в которых организуют работу творческие объединения: «Страна юных мастеров» и ИЗО, «Мягкая игрушка», «Пейзажная пластика», «Художественная вышивка и бисероплетение», «Журналистика и литературное творчество», «Экология и мы», «Шахматы», «Юный госавтоинспектор», хореография (7 кабинетов), театральное творчество. Имеются: зрительный зал и два универсальных зала (в т.ч. и для проведения праздников и игровых программ).

Данный учебный план рассчитан на удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных, социокультурных и образовательных потребностей детей, развитие у них мотивации к познанию и творчеству и направлен на создание психологически комфортного образовательного пространства для успешного самоопределения и самореализации детей и

подростков в избранном направлении деятельности, воспитании культуры отношений и здорового образа жизни.

Содержание образовательной деятельности Центра детского и юношеского творчества определяется и развивается на основе изучения образовательных потребностей детей и социума. Образовательная политика МБУДО «ЦДЮТ» осуществляется на основе следующих принципов:

- свободного выбора обучающимися видов и форм образовательных услуг, образовательных программ, образовательного маршрута на уровне объёма содержания, сложности. Конечного результата для удовлетворения ими своих потребностей, приобретения своего опыта;
- обучения в процессе продуктивной практической деятельности, способствующей освоению социальных ролей, опережающему развитию и развитию активности обучающихся;
- ориентация образовательного процесса не только на программы, но и на создание условий для развития личности и психолого-педагогическую поддержку обучающихся;
- возможности управления развитием содержания образовательного процесса от досугового, через репродуктивный до творческого уровня. Образовательный процесс в МБУДО «ЦДЮТ» осуществляется в течение всего календарного года. Набор детей в объединения – с 01 по 14 сентября. Запись осуществляется через информационную систему «Навигатор дополнительного образования Республики Крым».

Начало учебного года для педагогов - 1 сентября. Окончание учебного года - 31 мая. В летний период педагогами дополнительного образования осуществляется работа объединений по модульной программе (краткосрочным образовательным программам) либо это время используется для проведения массовых мероприятий, экскурсий и т.п. согласно утверждённому плану работы в данный период. В случае необходимости, предусмотрено дистанционное обучение. Образовательный процесс организуется по расписаниям объединений. Расписание занятий составляется согласно санитарно-эпидемиологических правил и норм и утверждается директором.

Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель, включая работу в период школьных каникул. В каникулярное время занятия проводятся в соответствии с дополнительными общеобразовательными

общеразвивающими программами и планом работы учреждения. Допускается работа с переменным составом обучающихся, объединение учебных групп, сокращение численности их состава, корректировка расписания с перенесением занятий на утреннее время. В праздничные дни и в период летних школьных каникул МБУДО «ЦДЮТ» работает по отдельному плану, утвержденному директором. В период летних школьных каникул детские объединения могут продолжать работу по реализации краткосрочных образовательных программ или использовать это время для проведения массовых мероприятий, экскурсий и т.п., согласно утвержденному плану работы на данный период.

Наполняемость групп закрепляется приказом директора МБУДО «ЦДЮТ» по учреждению и отражена в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах творческих объединений (не менее 12 и не более 25 человек в группе).

В МБУДО «ЦДЮТ» установлен следующий режим работы:

- начало занятий – не ранее 09.00; – окончание – 20.00.
- продолжительность занятия исчисляется в астрономических часах и составляет:
- с детьми 5-7 лет – 30-35 минут;
- с остальными обучающимися - 45 минут;
- с детьми с ограниченными возможностями здоровья проводятся занятия продолжительностью от 30 до 45 минут.

Занятия проводятся с обязательным перерывом 15 минут, который входит в рабочее время педагога.

Учебная нагрузка, заложенная в образовательные программы, включает в себя теоретические и практические учебные занятия, зачетные (итоговые мероприятия). Количество часов, отводимых на различные формы учебной работы, фиксируются в учебно-тематическом плане. В зависимости от содержания и особенностей работы объединений, педагог проводит занятие одновременно со всем составом, по группам или индивидуально. Образовательный процесс в Центре детского и юношеского творчества выстроен с учетом принципов вариативности, свободы выбора, добровольности, на основе современных образовательных технологий. В своей деятельности педагоги применяют личностно-ориентированные, игровые, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие и другие педагогические технологии. Совершенствование условий организации образовательного процесса осуществляется с учетом критериев оптимального выбора методов обучения:

- соответствие методов основным целям и задачам;

- соответствие методов особенностям содержания обучения;
- учёт психологических особенностей детей;
- учёт уровня подготовленности детей;
- учёт внешних условий (социальных, школьных);
- учёт возможностей педагогов по использованию различных методов.

В детских объединениях МБУДО «ЦДЮТ» обучаются дети разных категорий, социальных групп, возрастов, разного состояния здоровья. В связи с этим, особое внимание уделяется здоровьесберегающим методам обучения.

	Досуговый уровень	Репродуктивный уровень	Эвристический Уровень	Креативный уровень
Содержание	Отдых, развлечение, формирование интереса	Опыт деятельности на основе интереса по образцам, овладение знаниями, умениями, навыками по профилю знаний	Увеличение объёма знаний, умений, навыков, опыт самостоятельной продуктивной и исследовательской деятельности в сотрудничестве с педагогами	Формирование потребности в самореализации. Опыт творческой деятельности.
Педагогические задачи	Создание условий для формирования интереса	Создание условий для мотивации к обучению	Закрепление внутренней содержательной мотивации, стремление обучающегося к реальным результатам обучения	Создание условий для реализации творческого потенциала обучающегося

Образовательный процесс реализуется в различных формах:

Раздел 7

Характеристика образовательных программ, реализуемых в МБУДО «ЦДЮТ»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа – это организационно-нормативный документ:

- отражающий педагогическую концепцию педагога дополнительного образования в соответствии с заявленными целями и задачами деятельности;
- раскрывающий условия, методы и технологию реализации целей и задач, предполагаемый конечный результат;
- раскрывающий структуру организации, последовательность осуществления, информационное и технологическое обеспечение в соответствии с обоснованными целями и содержанием образования;
- включающий краткое систематическое изложение содержания курса и его объемов, позволяющих ребенку самоопределиться и реализовать себя в одной или нескольких областях образовательного пространства МБУДО «ЦДЮТ»;
- направленный на достижение обучающимися прогнозируемого уровня образованности и воспитанности.

По своему назначению образовательная программа дополнительного образования детей является моделью совместной деятельности педагога и обучающихся по достижению заранее запланированных результатов.

Критериальные подходы к разработке общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного образования: вариативность, гибкость, комплексность, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей, развитию креативности, мотивации к познанию, рефлексивность, устойчивость. Важны также заложенные в содержание и методы работы развивающий эффект программы и ее востребованность в социокультурной среде города. Образовательный процесс оснащен разноуровневыми образовательными программами.

Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МБУДО «ЦДЮТ» в 2025/2026 учебном году.

В 2025/2026 учебном году педагогическим коллективом из 19 творческих объединений реализуется 72 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программы по двум отделам (декоративно-прикладного, гуманитарного и технического творчества и художественного воспитания).

В МБУДО г Керчи РК «ЦДЮТ» в 2025-2026 уч/году реализуются 72 ДООП, из них:

- 31 программы, участвующих в ПФ в рамках социального заказа (28- худож, 1 соц-гум, 1 физкульт-спорт, 1 естественнонауч);
- 37 программ, реализуемых по муниципальному заданию (31- худож, 3 соц-гум, 2 физкульт-спорт, 1 естественнонауч);
- 4 программы – внебюджет.(3– худож, 1 технич).

По ПФ в рамках социального заказа

№ п/п	ID-номер в АИС «Навигатор»	Наименование программы	Направленность программы	Уровень содержания программы, кол-во групп и обучающихся	Срок реализации программы	Возрастная категория детей
1.	175	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа "Профи" творческого объединения шоу-балет «Культурная революция». <i>(Утюпина Д.А., Музыка О.В.)</i>	художественная	Продвинутый, 1-й и 2-й год/о 2 гр по 15 чел	2 года, 108 часов (3ч)	11-17 лет
2.	177	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческого объединения «Страна юных мастеров. Базовый уровень». <i>(Кузьменко Я.Ю.)</i>	художественная	Базовый, 1 год/о 1 гр по 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	9-14 лет
3.	181	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Танцевальная Мозаика" творческого объединения ансамбль танца «Керчаночка» <i>(Гайворонская О.А.)</i>	художественная	Базовый, 3-й год/о 1гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	10-14 лет
4.	186	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналистика». <i>(Притула И.В.)</i>	социально-гуманитарная	Базовый,3-й год/о 1гр 15чел	1 год, 144 часов (4ч)	13-17 лет
5.	7092	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Конкурсная программа" творческого объединения ансамбль бального танца «Глория» <i>(Яновая Е.П.)</i>	художественная	Продвинутый, 1-й год/о 2 гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	12-17 лет
6.	7095	«Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Игровая Ритмика" творческого объединения ансамбля танца «Керчаночка» <i>(Гайворонская О.А.)</i>	художественная	Базовый, 1-й год/о 1 гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	7-10 лет
7.	7097	«Дополнительная общеобразовательная	художественная	Базовый, 3-й год/о	2 год,	8-17 лет

		общеразвивающая программа "Танцевальный Калейдоскоп" творческого объединения ансамбля танца «Керчаночка» <i>(Гайворонская О.А.)</i>		1гр по 15 чел	144 часа (4ч)	
8.	7103	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Страна юных мастеров». <i>(Кузьменко Я.Ю.)</i>	художественная	Базовый, 2-й год/о 1гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	8-12 лет
9.	7105	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Азбука театра" творческого объединения театральная студия «Своя игра». <i>(Рогоза Р.В.)</i>	художественная	Базовый, 1-й год/о 1 гр 20 чел	1 год, 144 часа (4ч)	6-18 лет
10	7106	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Веселый карандаш-2» творческого объединения образцовый коллектив-студия «Пейзажная пластика». <i>(Носырева И.В)</i>	художественная	Стартовый, 2-й год/о 2гр 15чел	1 год, 144 часа (4ч)	5-7 лет
11	7109	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Звездочки" ансамбля спортивного бального танца «Созвездие». <i>(Лаврентьева Г.И.)</i>	художественная	Базовый, 1-й год/о 1 гр 15 чел	2 года, 144 часа (4ч)	7-11 лет
12	7110	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы». <i>(Соатов Т.В.)</i>	физкультурно-спортивная	Стартовый, 1-й год/о 1 гр 20 чел	1 год, 144 часа (4ч)	6-10 лет
13	7148	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Ягодки" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». <i>(Соколова И.Н., Корниенко А.А)</i>	художественная	Базовый, 2 год/о 3 гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	6-9 лет
14	7149	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Карамельки" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». <i>(Компаниец Н.В.)</i>	художественная	Базовый, 3-й год/о 1гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	9-12 лет
15	7151	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Искорки" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». <i>(Корниенко А.А.)</i>	художественная	Базовый, 3-й год/о 2 гр по 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	10-16 лет

16	7153	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Орлы" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». (<i>Стряпунин Д.Л.</i>)	художественная	Базовый, 3-й год/о, 1гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	6-15 лет
17	7156	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Каприз 2" творческого коллектива "Образцовый художественный театр танца "МАГИЯ". (<i>Филлипова И.В.</i>)	художественная	Базовый, 1 и 3-й год/о 4гр по 15 чел	3 года, 144 часа (4ч)	7-12 лет
18	7167	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная вышивка». (<i>Попова С.В.</i>)	художественная	Базовый, 2-йи 3-й год/о 3 гр по 15 чел	1 год 144 часа (4ч)	8-16 лет
19	7169	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа "Базовый уровень" творческого объединения шоу-балет «Культурная революция». (<i>Музыка О.В.</i>)	художественная	Базовый, 1-й и 2-й год/о 2 гр по 15 чел	2 года, 108 часов (3ч)	8-11 лет
20	7172	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа "Старт" творческого объединения шоу-балет «Культурная революция». (<i>Музыка О.В.</i>)	художественная	Стартовый, 1-й и 2-й год/о 2 гр по 15 чел	2 года, 108 часов (3ч)	5-8 лет
21	7372	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Каприз 1" творческого коллектива "Образцовый художественный театр танца "Магия" (<i>Антонян В.И.</i>)	художественная	Базовый, 2-й год/о 1гр по 15 чел	3 года, 144 часа (4ч)	7-12 лет
22	10772	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Умелые руки". (<i>Зосименко А.О.</i>)	художественная	Стартовый, 2-й год/о 1 гр по 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	8-13 лет
23	13375	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Шоу-программа" творческого объединения ансамбль бального танца «Глория». (<i>Яновая Е.П.</i>)	художественная	Базовый, 4-й год/о 1 гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	10-13 лет

24	13453	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Магия творчества-2". <i>(Носырева И.В)</i>	художественная	Базовый, 2 год\о 1гр по 15 чел	1 год, 144 часов (4ч)	7-11 лет
25	16305	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Пчелки" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». <i>(Компаниец Н.В.)</i>	художественная	Базовый, 1-й год/о 1гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	6-10 лет
26	16309	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Малыта" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». <i>(Стряпунин Д.Л., Компаниец Н.В., Соколова И.Н.)</i>	художественная	Стартовый, 2-й год/о, 3гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	6-8 лет
27	17693	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Клубок. Стартовый уровень" творческого объединения «Клубок». <i>(Бальшева М.А.)</i>	художественная	Стартовый 1 год/о. 1 гр 15 чел	1 год 144 часа	10-15 лет
28	21105	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа "Партерная гимнастика" СЗ творческого объединения шоу-балет «Культурная революция». <i>(Утюпина Д.А.)</i>	художественная	Стартовый, 1-й год/о 1 гр по 15 чел	1 года, 144 часов (4ч)	5-9 лет
29	21106	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Дюймовочка" творческого коллектива "Образцовый художественный театр танца "МАГИЯ". <i>(Антонян В.И.)</i>	художественная	Стартовый, 1, 2-й год/о 2гр по 15 чел	2 года, 144 часа (4ч)	5-8 лет
30	21528	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ботаника и зоология» <i>(Черкашина Н.А.)</i>	естественнонаучная	Базовый, 1-й г/о 1 гр 15 чел	1 год, 144 часов (4ч)	11-14 лет
31	26645	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студия изобразительного искусства «Арт-мир «Контур»». <i>(Бальшева М.А)</i>	художественная	Стартовый 1 год/о. 1гр 15 чел	1 год 144 часа (4ч)	7-10 лет

По муниципальному заданию

№ п/п	ID-номер в АИС «Навигатор»	Наименование программы	Направленность программы	Уровень содержания программы	Срок реализации программы	Возрастная категория детей
1.	83	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Юный госавтоинспектор". <i>(Тимонова К.С.)</i>	социально-гуманитарная	Стартовый, сетевая (шк№5), 1 гр 20 чел	1 год, 144 часа (4ч)	9-15 лет
2.	165	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа образования детей «Шахматы». <i>(Соатов Т.В.)</i>	физкультурно-спортивная	Базовый, 1-й год/о 1 гр 20 чел	1 год, 180 часов (5ч)	11-15 лет
3.	167	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ботаника и зоология"Профи <i>(Черкашина Н.А.)</i>	естественнонаучная	Продвинутый, 1 г/о 1 гр 12-15 чел	1 год, 180 часов (5ч)	11-17 лет
4.	169	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Созвездие" творческого объединения "Ансамбль спортивного бального танца «Созвездие» ". <i>(Лаврентьева Г.И.)</i>	художественная	Стартовый, 1-й г/о 1 гр по 15 чел	2 года, 144 часов, (4ч)	5-10 лет
5.	171	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». <i>(Стряпунин)</i>	художественная	Стартовый, базовый, продвинутый, 1 гр по 15-20 чел	9 лет, 216 часов (6ч)	5-16 лет
6.	172	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная вышивка и бисероплетение». <i>(Попова С.В.)</i>	художественная	стартовый, 1 год/о 1 гр по 15 чел	2 года, 144 часа (4ч)	7-11 лет
7.	174	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Одарённость" творческого объединения «Пейзажная пластика». <i>(Носырева И.В)</i>	художественная	Продвинутый, 2-й год/о (ИОМ) 1гр 12-15чел	1год, 252 часа (7ч)	12-17 лет
8.	176	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Театрон" творческого объединения театральная студия	художественная	Базовый 1-3 год/о, продвинутый, 1-й год/о	4 года, 180 часов (5ч)	7-18 лет

		«Своя игра». <i>(Рогоза Р.В.)</i>		1 гр 15-25 чел		
9.	180	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка и креативное рукоделие» <i>(Безкоровайная В.М.)</i>	художественная	Базовый, 1-й и 2-й года/о 2гр 12-15 чел	2 года, 144 часа (4ч)	7-17 лет
10.	188	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературное творчество». <i>(Притула И.В.)</i>	социально-гуманитарная	Базовый, 3-й год/о 1 гр 12-15 чел	1 год, 180 часов (5ч)	11-17
11.	7093	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Стартовая" творческого объединения ансамбль бального танца «Глория». <i>(Яновая Е.П.)</i>	художественная	Стартовый, 1-й год 1 гр 15 чел	1 год, 216 часов (6ч)	5-7 лет
12.	7098	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Танцевальный Калейдоскоп - 2" творческого объединения ансамбля танца «Керчаночка» <i>(Гайворонская О.А.)</i>	художественная	Базовый, 3-й год/о 1гр по 15 чел	2 год, 72 часов (2ч)	8-17 лет
13.	7104	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческого объединения «Страна юных мастеров. Стартовый уровень». <i>(Кузьменко Я.Ю.)</i>	художественная	Стартовый, 1-й год/о 1 гр 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	6-10 лет
14.	7107	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "АРТ Магия творчества-2". <i>(Носырева И.В)</i>	художественная	Базовый, 2 год\о 2гр по 12-15 чел	1 год, 72 часов (2ч)	7-11 лет
15.	7111	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Танцевальная Мозаика" творческого объединения ансамбля танца «Керчаночка» <i>(Гайворонская О.А.)</i>	художественная	Базовый, 3-й год/о 1 гр 15 чел	1 год, 72 часа(2ч)	9-15 лет
16.	7116	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мельпомена танца» образцового театра танца "МАГИЯ". <i>(Антонян, Филлипова)</i>	художественная	Базовый, 1-й, 2-й, 3-й года/о 5гр по 15-20 чел	3 год, 72 часа (2ч)	7-12 лет
17.	7117	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ягодки 2» творческого объединения ансамбля танца	художественная	Базовый, 2-й год/о 3 гр 15-25 чел	1 год, 72 часа (2ч)	6-9 лет

		«Улыбка». <i>(Корниенко Н.В., Соколова И.Н.)</i>				
18.	7150	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Карамельки - 2" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка» <i>(Компаниец А.А.)</i>	художественная	Базовый, 3-й год/о 1 гр 15-25 чел	1 год, 72 часа (2ч)	9-12 лет
19.	7152	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Искорки 2" творческого объединения ансамбль танца «Улыбка». <i>(Корниенко А.А.)</i>	художественная	Базовый, 2-й год/о 2 гр по 15-25 чел	1 год, 72 часа (2ч)	10-16 лет
20.	7154	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Орлы 2" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». <i>(Стряпунин Д.Л.)</i>	художественная	Базовый, 3-й год/о 1 гр 15 -25чел	1 год, 72 часа (2ч)	6-15 лет
21.	7157	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Профи" образцового театра танца "МАГИЯ". <i>(Шушакова З.И.)</i>	художественная	Продвинутый, 1-й и 2-й год/о 2гр по 15чел	2 года, 236 часов (9ч)	11-17 лет
22.	7166	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная вышивка и бисероплетение». <i>(Попова С.В.)</i>	художественная	Продвинутый, 1 год/о 1 гр 12чел	1 год, 216 часа (6ч)	11-17 лет
23.	7467	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Умелые руки". <i>(Зосименко А.О.)</i>	художественная	Базовый, 1 год/о 1 гр по 15 чел	1 год, 144 часа (4ч)	9-13
24.	13346	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Юный госавтоинспектор-2". <i>(Тимонова К.С.)</i>	социально-гуманитарная	Стартовый, 1 год/о, 1 гр 20 чел	2 года, 144 часа (4ч)	9-15 лет
25.	13356	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческого объединения «Страна юных мастеров. Продвинутый уровень». <i>(Кузьменко Я.Ю.)</i>	художественная	Продвинутый, 1-й год/о 1 гр 15 чел	1 год, 216 часов (6ч)	10-17 лет
26.	16397	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Игровая ритмика - 2" творческого объединения ансамбля танца	художественная	Базовый, 1-й год/о 1 гр 15 чел	1 год, 72 часа (2ч)	7-10 лет

		«Керчаночка» <i>(Гайворонская О.А)</i>				
27.	16398	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Пчелки - 2" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». <i>(Компаниец А.А.)</i>	художественная	Базовый, 1-й год/о 1 гр 15-25 чел	1 год, 72 часа (2ч)	6-10 лет
28.	17865	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студия изобразительного искусства «Арт-мир». <i>(Бальшиева М.А)</i>	художественная	Стартовый 1 год/о. 1гр 10 чел	1 год 72 часа (2ч)	5-17 лет
29.	18203	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа "Классический танец" творческого объединения шоу-балет «Культурная революция». <i>(Музыка О.В.)</i>	художественная	Базовый, 1-й год/о 1 гр по 15 чел	1 года, 108 часов (3ч)	13-17 лет
30.	18234	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Малыта 2" творческого объединения ансамбля танца «Улыбка». <i>(Стряпунин Д.Л, Компаниец Н.В., Соколова И.Н.)</i>	художественная	Стартовый, 2-й год/о 3 гр 15 -25чел	1 год, 72 часа (2ч)	6-8 лет
31.	18801	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Школа аниматоров". <i>(Захарова Н.М.)</i>	художественная	Стартовый 1-й год/о 1 гр 15 чел	2 года, 72 часа (4ч)	10-17 лет
32.	19735	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа "Партерная гимнастика" творческого объединения шоу-балет «Культурная революция». <i>(Утюпина Д.А.)</i>	художественная	Базовый, 1-й год/о 1 гр по 15 чел	1 года, 180 часов (5ч)	5-9 лет
33.	20271	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Настольный теннис. Чемпион". <i>(Храпов А.Р.)</i>	физкультурно-спортивная	Стартовый, 1 год/о 3 гр по 10 чел	1 год, 144 часа (4ч)	7-17
34.	21920	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Матрёшки» образцового театра танца "МАГИЯ". <i>(Антонян)</i>	художественная	Стартовый, 1-й год/о 2гр по 10-15 чел	1 год, 72 часов (2ч)	5-8 лет
35.	22862	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Креативное	художественная	Базовый, 4-й год/о 1гр 15 чел	1 год, 144 часа	8-17 лет

		рукоделие». <i>(Безкоровайная В.М.)</i>			(4ч)	
36.	23096	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа "Партерная гимнастика - 3" творческого объединения шоу-балет «Культурная революция». <i>(Утюпина Д.А.)</i>	художественная	Базовый, 1-й год/о 2 гр по 15 чел	1 года, 108 часов (3ч)	5-9 лет
37.	26726	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студия изобразительного искусства «Контур». <i>(Балышева М.А)</i>	художественная	Базовый, 1 год/о. 2 гр 10 чел	2 год 72 часа (2ч)	7-17 лет
ВНЕБЮДЖЕТ						
1	14994	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лялечки» образцового театра танца "МАГИЯ". <i>(Антонян)</i>	художественная	Стартовый, 1-й год/о 1гр по 10-15 чел	1 год, 108 часов (3ч)	3-5 лет
2	20249	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа "Игровая акробатика" творческого объединения шоу-балет «Культурная революция». <i>(Печайко О.В.)</i>	художественная	Стартовый, 1-й год/о 1 гр по 15 чел	1 года, 72 часа (2ч)	3-4 года
3	Для взрослых	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Швейное дело» <i>(Захарова Н.М.)</i>	техническая	Стартовый, 1-й год 2гр по до 10 чел	1 год, 144 часа (4ч)	16-60 лет
4	Для взрослых	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Созвездие. Сеньоры" творческого объединения "Ансамбль спортивного бального танца «Созвездие»". <i>(Лаврентьева Г.И.)</i>	художественная	Стартовый, 2-й г/о 1 гр до 15 чел	1 год, 72 часа, (2ч)	16-60 лет

Раздел 8

Ожидаемые результаты

№	Объединения	Результаты
Художественная направленность		
1.	Хореографические («Улыбка», «Магия», «Керчаночка», «Созвездие», «Глория», «Культурная революция»)	- создание творческого репертуара; - постановка новых концертных номеров; - участие в конкурсах, фестивалях, концертных программах.
2.	Театральный коллектив «Своя игра»	- создание спектаклей, постановок; - участие в спектаклях, смотрах- конкурсах, концертных программах, тематических праздниках, театрализованных представлениях.
Декоративно-прикладное творчество, ИЗО		
3.	«Страна юных мастеров», «Мягкая игрушка», «Умелые руки», «Пейзажная пластика», «Художественная вышивка»	- освоение разнообразных прикладных технологий; - организация и проведение выставок; - изготовление сувениров к праздничным датам; - участие в конкурсах прикладного творчества.

	ИЗО, «Арт-мир»	использование разнообразных средств для рисования; добиваться тональной и цветовой градации при передаче объёма предметов несложной формы, передавать движения фигур человека и животных
	Социально-гуманитарная направленность	
4.	«Журналистика и литературное творчество» (журналистика и литературное творчество)	Освоение жанров журналистики, написание журналистских материалов различных жанров; формирование творческого портфолио каждым учащимся; участие в различных конкурсах для юных журналистов; написание литературных прозаических и поэтических работ; формирование творческой папки каждым учащимся; участие в различных конкурсах для юных поэтов и прозаиков.
5.	«Юный госавтоинспектор»	Навыки индивидуального и коллективного безопасного поведения на дороге, понимание и предвидение потенциально опасных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью людей, положительное формирование образа «идеальный пешеход», «идеальный пассажир», «идеальный водитель», уважительное отношение к другим участникам дорожного движения, приобретенные навыки самоконтроля и самооценки.

Естественнонаучная направленность		
6.	«Экология и мы»	<ul style="list-style-type: none"> - вовлечение детей в деятельность по изучению, охране и сохранению окружающей среды; - формирование умений практического характера, внесение посильного вклада в сбережение природы своей местности; - участие в экологических акциях, конкурсах, фестивалях.
Физкультурно-спортивная направленность		
7.	«Шахматы» «Настольный теннис. Чемпион»	<ul style="list-style-type: none"> - физическое и интеллектуальное развитие детей; - формирование навыков здорового образа жизни; - участие в соревнованиях.

Показатели результативности образовательного процесса.

- фото и видеоматериалы;
- грамоты и дипломы победителей, участников смотров, конкурсов, соревнований;
- публикация итогов на официальном сайте МБУДО «ЦДЮТ»;
- участие в массовых праздниках, мероприятиях, концертах;
- творческие отчёты коллективов;
- выставки достижений детского творчества;
- тематические папки педагогов дополнительного образования.

Мониторинг образовательных результатов.

Цели:

- совершенствование деятельности педагогического коллектива;
- повышение мастерства педагогических кадров;
- улучшение качества обучения и воспитания.

Задачи:

- изучение результатов педагогической деятельности,
- отслеживание результатов освоения знаний, умений и навыков обучающихся;
- отслеживание эффективности воспитательных воздействий;
- анализ результатов деятельности педагогических работников;
- оказание методической помощи педагогическим работникам.

Виды мониторинга:

- количественные показатели контингента;
- результаты обучения и воспитания;
- оценка эффективности профессиональной деятельности педагога.

Инструментарий мониторинга:

- тестирование;
- анкетирование;
- анализ результатов участия в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня;
- наблюдения;
- диагностика;
- итоговая аттестация.

Условия реализации программы:

1. Кадровое обеспечение;
2. Материально-техническое обеспечение;

3. Дидактическое и организационно-методическое обеспечение деятельности педагогов и обучающихся.

Результаты реализации программы:

1. Количество обученных, а также желающих пройти обучение;
2. Отзывы заказчика, социума;
3. Позитивные оценки обучающихся.
4. Возможность применения образовательной программы в изменяющихся условиях.

Техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Компьютеры, ноутбуки	17
2.	факс	1
3.	МФУ	5
4.	телевизор	1

Раздел 9

Управление реализацией образовательной программы

Директор:

- осуществляет разработку, утверждение и внедрение локальных актов;
- обеспечивает реализацию образовательной программы (работа с кадрами, рациональное использование материальных средств);
- организует контроль за реализацией образовательной программы.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе:

- организует разработку, утверждение и внедрение необходимой учебно-методической документации, обеспечивающей реализацию образовательной программы;

- сбор, анализ и обработка информации о состоянии и уровне образовательного процесса в МБУДО «ЦДЮТ».

Методический совет:

- осуществляет контроль за реализацией образовательной программы;
- рассматривает и утверждает программно-методическое обеспечение реализации образовательной программы (образовательные программы, научно-методическая и учебно-дидактическая продукция, разработанная педагогами дополнительного образования МБУДО «ЦДЮТ»).

Педагогический совет:

- определяет перечень образовательных услуг и их объем;
- обсуждает, принимает и вносит изменения в локальные акты, регламентирующие деятельность МБУДО «ЦДЮТ» по реализации образовательной программы;
- заслушивает отчеты руководителей о проделанной работе по реализации образовательной программы и принимает решения, направленные на совершенствование содержания образования;
- определяет содержание основных направлений образовательной программы, утверждает её; рассматривает и утверждает образовательные программы;
- на основе анализа и выявленных проблем определяет задачи реализации образовательной программы на новый учебный год.

Педагоги:

- разрабатывают и реализуют образовательные программы;
- составляют планы занятий, обеспечивают их выполнение, ведут установленную документацию и отчетность;
- самостоятельно выбирают технологии и методики образования на уровне своего объединения в соответствии с направленностью образовательных программ;
- привлекают к работе в детских объединениях детей, стоящих на внутришкольном учете, детей из «неблагополучных семей», детей, оставшихся без попечения родителей;

- планируют и организуют работу с родителями обучающихся.

Выводы и перспективы развития МБУДО «ЦДЮТ»

Перечисленные характеристики состояния дополнительного образования в Центре детского и юношеского творчества свидетельствуют о том, что оно достаточно развито, имеет заметные достижения; мониторинг, проведенный МБУДО «ЦДЮТ», доказал высокий уровень востребованности дополнительного образования в г. Керчи. В качестве перспектив развития Центра детского и юношеского творчества можно определить следующее:

Во-первых, необходимо продолжить работу по обеспечению качественного образовательного процесса (разработку и модернизацию образовательных программ, разработку системы внутреннего мониторинга качества образования и профессионального самосовершенствования педагогов; системы мотивированности обучающихся).

Во-вторых, перспективными полагаем открытие и развитие новых направлений деятельности детских творческих объединений.

В-третьих, с целью повышения социального авторитета учреждения в педагогической среде необходимо повысить внимание к научной составляющей организации и обеспеченности образовательно-воспитательного процесса в МБУДО «ЦДЮТ», результаты практической деятельности Центра предлагается систематически представлять в виде публикаций, разработок, учебных и методических пособий, размещать на сайте.

Безусловно, Центр детского и юношеского творчества является учреждением, где для детей создана атмосфера комфорта и уюта, где есть возможность максимально реализовать себя в любом деле, проявить свое мастерство, способности и таланты.

